



LETTRE de la RYTHMIQUE

N°1

Par Mme Maria Szyszkowska, Présidente du Comité Technique

Le 20 janvier 2009

1. 1.2.2. (p.22) : Eliminer « ou les positions de départ » **Voir Annexe N 1 (MEME FORME)**

2. 6.3. Note 6 (p. 63): Eliminer “ou les positions de départ”

3. 2.2.1. (p. 71) : Tous les Groupes Techniques des engins (**balancés et élans exceptés**) peuvent être utilisés pour les éléments de Maîtrise, ce qui signifie que chaque élément technique de l’engin (**balancés et élans exceptés**) est valide comme élément de base de la Maîtrise. **Voir l’Annexe N 2 (D2)**

4. 2.3.2. (p. 77) Errata

Corps dans l’espace

- Corps en rotation autour de l’axe vertical (sur 1 pied) ou autour de l’axe horizontal (sur 1 pied ou sur 1 main ou les 2 mains) :
 - Grand écart facial avec flexion du tronc en arrière avec rotation (**180° au minimum**) et penché avec rotation (corps exécutant une souplesse + rotation = **0.10 + 0.10**)


5. 2.3.2. (p. 78) Critères de Maîtrise sans lancer. **Voir l’Annexe N 2 (D2)**

| | |
|--|--|
| | Exécutée avec: <ul style="list-style-type: none">• Transmission de l’engin au-dessous de la jambe ou des jambes pendant un saut• Transmission de l’engin en dehors du champ visuel pendant un élément avec rotation de l’engin (cerceau), (corde et ruban avec spirales)• Transmission de l’engin sans l’aide des mains |
|--|--|

6. 3.1.6. (Exercices individuels – p. 88) : Equilibre entre l’utilisation de la main gauche et de la main droite.

7. 4.2. (p. 91) Absence d’équilibre entre l’utilisation de la main gauche et de la main droite.

Pénalisation: **0.50**.

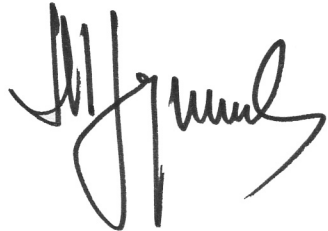
8. 4.2.2. (p. 36) : Le Code de pointage est correct (**+0.50**)  Fouetté italien (petite erreur dans l’Errata).

9. Il y a une erreur dans la Brochure des symboles. Il s’agit de respecter l’Art. 2.4.1 du Code de pointage (p. 81). (Mais actuellement les pages 79 § 2.3.3 jusqu’à la page 84 § 2.5. sont annulées) Voir l’Annexe N 2 (D2) !?

10. 2.1.4. (p. 71) ajouter aprèssauts: “**ou série de sautillés**”.

11. 2.3.1. (p. 75) “Passage dans la corde tournant en arrière pendant un saut “jeté en tournant ».
Supprimer “ jeté en tournant”.

Page 60, 61, point 6.2.4 et 6.2.6: respecter le Code de pointage: éléments avec rotations qui donnent du dynamisme aux éléments statiques sont déjà intégrés comme partie de la difficulté. Donc aucune addition ne peut être liée à quelque autre difficulté que ce soit.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Szyszkowska', with a stylized, flowing script.


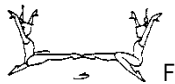









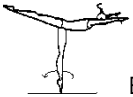
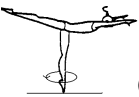
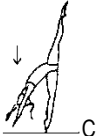


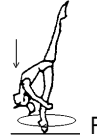
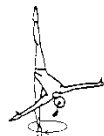

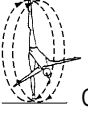



Maria Szyszkowska
RG TC President

ANNEXE 1

FORMES IDENTIQUES (Relation Tronc-Jambes)

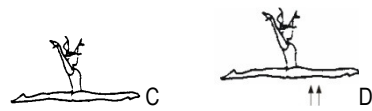
Pour chaque groupe corporel, la forme identique (relation tronc-jambes) d'une difficulté ne peut pas être répétée au cours d'un exercice ; le nombre de rotations, la présence ou l'absence de rotations ou les renversements ne sont pas considérés comme des formes différentes.

Formes identiques

- saut avec ou sans rotation :  B  F identiques
- saut 180° ou 360° :  A  C identiques
- pivot 360° ou 720° ou 1080° etc. :  A  C  E identiques
- équilibre / avec ou sans tour lent souplesse  B  D  B  D identiques
- tour lent 180° ou 360° .  E  G identiques
- difficulté avec ou sans onde au départ :  C  D (C + 0,10) identiques
- souplesse avec ou sans rotation  C  F identiques
- souplesse avec rotation 180° ou 360° ou 720° etc.  F  H identiques
- une ou deux rotations, etc.  C  E identiques
- souplesse avec ou sans renversement  A  C identiques

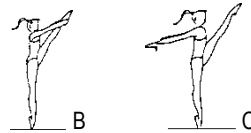
Différentes formes

- saut avec appel d'un pied ou 2 pieds



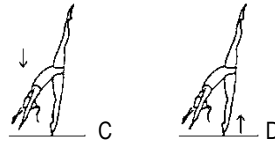
différentes

- difficulté avec ou sans aide



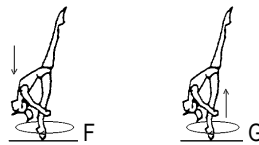
différentes

- difficulté avec appel station debout ou à partir du sol



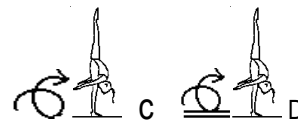
différentes

- rotation avec appel station debout ou à partir du sol



différentes

- renversement avec appel station de bout ou du sol



différentes

| D2 | | | | | | | | | | | | |
|--|-----|-----|-----|------------------|------|--|---------------------------------|-----|---------------------------------------|-----------------|-----|-----|
| TABLEAU MAITRISE D' ENGIN (AVEC ET SANS LANCER) | | | | | | | | | | | | |
| CORDE | | | | | | | | | | | | |
| | 0,1 | 0,1 | | | 0,1 | | 0,1 | | 0,1 | | | |
| | | 0,1 | | 0,1 | 0,1 | | 0,1 | | 0,1 | | | |
| | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 (reprise) | 0,1 | 0,1 (reprise) | 0,1 | 0,1 | 0,1 double tour du bout | 0,1 | | |
| | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | 0,1 niveau de travail | 0,1 | | 0,1 | | |
| | 0,1 | | 0,1 | 0,1 | 0,1* | 0,1 Mouv.8 spirales, sans mains / instable | 0,1 | | | 0,1 spirales | | |
| | 0,1 | | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | 0,1 | 0,1 rotation sur le plan horiz. | | 0,1 | |
| | 0,1 | | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 pour reprise mixte | 0,1 | 0,1 rotation sur le plan horiz. | | 0,1 | 0,1 |

* Ample mouvement du tronc (circumduction ou de avant à arrière et viceversa ,de gauche à droit et viceversa avec Mouvements à huit de l'engin)

N.B. : rotation en vol sur le plan horizontal ;

| CERCEAU | | | | | | | | | | | | |
|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----------------------------------|-----|----------------------------------|--|-----|--|
| | | | | | | | | | | | | |
| | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | | | |
| | 0,1 | | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 à boomer. ou en cercle | | | |
| | 0,1 | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 plan facial et latéral | | | 0,1 sans mains ou avec rotations | | |
| | 0,1 | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | 0,1 | | |
| | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | |
| | | | | | | | 0,1 pour sautillés | | 0,1 | | | |
| | 0,1 | | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | | | 0,1 | |

| | | | | | | | | |
|--|-----|-----|-----|-----|--------------------------------------|-----------------------------|--|-----|
| | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 |
| | | | | | pour lancer asymm. et reprise mixte. | rotations sur le plan horiz | Rotations en vol, massues unies ou a cascade | |

* Ample mouvement du tronc (circumduction ou de avant à arrière et viceversa ,de gauche à droit et viceversa avec Mouvements à huit de l'engin)

N.B. : petites rotations en vol des 2 massues, très rapides ; : rotations en vol des 2 massues unies ou à cascade pendant un grand lancer ; : rotation en vol sur le plan horizontal ;

rotation en vol des 2 massues sur le plan horizontal

| RUBAN | | | | | | | | | | | |
|-------|-----|-----|---------------|-----|------|-----|-------------------------|-----|-----|-----|-----|
| | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | | |
| | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | 0,1 | | 0,1 | 0,1 | | | |
| | 0,1 | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | | | | |
| | 0,1 | | 0,1 | 0,1 | 0,1* | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | |
| | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | | | 0,1 |
| | 0,1 | | Pendant série | 0,1 | 0,1 | 0,1 | | | | | |
| | | | | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 |
| | | | | | | | pour lancer a boomerang | | | | |

* Ample mouvement du tronc (circumduction ou de avant à arrière et viceversa ,de gauche à droit et viceversa avec Mouvements à huit de l'engin)

NOTE : LES ELEMENTS DE LA MAITRISE AVEC LANCER ONT ETE ENSERES DANS LE TABLEAU DE LA MAITRISE SANS LANCER AU DESSUS, POUR DONNER LA POSSIBILITE D' UTILISER LA MEME ECRITURE SOIT POUR LES ELEMENTS DE MAITRISE SANS LANCER SOIT POUR LES ELEMENT DE MAITRISE AVEC LANCER.

LE TABLEAU AU DESSUS REMPLACE LES PAGES DU CODE A PARTIR DE PAG. 79, § 2.3.3, JUSQU'AU LA. PAGE 84, § 2.5

N.B. LES SYMBOLES SUIVANTES REPRESENTENT :

: GRAND LANCER ET REPRISE DES 2 MASSUES (UNIES OU EN CASCADE)

: PETIT LANCER ET REPRISE DES 2 MASSUES

NOTE : LES SYMBOLES AU – DESSUS REPRESENTENT SOIT LE LANCER QUE LA REPRISE DES 2 MASSUES, DONC UN OU PLUSIEURS CRITERES DE REPRISE , S' IL Y A , DOIT ETRE ECRIT ENTRE PARANTES .

\longleftrightarrow : PETIT LANCER ET REPRISE D'UN MASSUE (2 CRITERES AU MINIMU DOIVENT ETRE REMPLIS POUR ACCORDER 0,10 POINT - SAUF DANS LE CAS DE

PETITS LANCERS ET REPRISES DE 2 MASSUES (\longleftrightarrow) ET DE LA SERIE DE PETITS LANCERS ET REPRISES : \longleftrightarrow ($3\uparrow$)

\curvearrowright : REPRISE DIRECTE DU BALLON AVEC ROULEMENT OU SUR LE DOS DES MAINS

$\curvearrowright a$: REPRISE DIRECTE DU CERCEAU AVEC ROULEMENT OU AVEC ROTATION DU CERCEAU

\uparrow : LANCER OU REPRISE DE L' ENGIN PAR-DESSOUS LA JAMBE

EXEMPLES : LANCER DE L' ENGIN AU DEHORS DU CHAMPS VISUEL \nearrow (\otimes) = 0,10

- REPRISE DE L' ENGIN EN POSITION AU SOL, SANS AIDE DES MAINS : \downarrow ($= \neq$) = 0,20

- REPRISE MIXTE : \downarrow (\uparrow) = 0,10

- PETIT LANCER DE L' ENGIN AVEC UN SAUT PAR-DESSOUS LA JAMBE ET REPRISE : \longleftrightarrow ($\wedge \uparrow$) = 0,10

- PETIT LANCER ET REPRISE DIRECTE AVEC ROULEMENT EN DEHORS DU CHAMP VISUEL : \longleftrightarrow ($\curvearrowright \otimes$) = 0,10

- PETIT LANCER D' UN MASSUE EN POSITION AU SOL, ET REPRISE DERRIERE LE DOS \longleftrightarrow ($=$) (\otimes) = 0,10

- LANCER DE LA CORDE OUVERTE TENUE PAR LE MILIEU, AVEC ROTATIONS SUR LE PLAN HORIZONTAL : \nearrow ($\rightarrow \ominus$) = 0,20

- LANCER DE LA CORDE OUVERTE TENUE PAR LE BOUT: \nearrow ($\rightarrow \bullet$) = 0,10

- LANCER A BOOMERANG DU RUBAN OU LANCER DU CERCEAU SUR LE PLAN OBLIQUE : \nearrow (\uparrow) = 0,10 ou \nearrow (ϕ) = 0,10

- LANCER D' UN MASSUE PENDANT UN SAUT : \nearrow (\wedge) = 0,10

- LANCER D' UN MASSUES AVEC ROTATIONS SUR LE PLAN HORIZONTAL : \nearrow (\ominus) = 0,10

- LANCER DES 2 MASSUES (UNIES OU EN CASCADE): \nearrow (\otimes) = 0,10

- LANCER DES 2 MASSUES (UNIES) ET REPRISE AU SOL : \nearrow (\otimes) ($=$) = 0,10 + 0,10

- LANCER ASYMMETRIQUE AVEC HAUTER,VITESSE ET OU DIRECTIONS DIFFERENTES \nearrow ($\otimes \uparrow$) = 0,20

- LANCER ASYMMETRIQUE SUR PLANS DIFFERENTES \nearrow ($\otimes \ominus \uparrow$) = 0,30

- SERIE DE PETITS LENCERS DE 1 OU 2 MASSUES A LA FOIS EN ALTERNANCE \longleftrightarrow ($3\uparrow$) = 0,10

- PETIT LANCER DES 2 MASSUES AVEC ROTATIONS TRES RAPIDES \longleftrightarrow (\otimes) = 0,10

- PETIT LANCER ASYMMETRIQUE DES 2 MASSUES AVEC ROTATIONS TRES RAPIDES \longleftrightarrow ($\otimes \uparrow$) = 0,20